

Mise en ligne : 15 janvier 2017.  
[www.entreprises-coloniales.fr](http://www.entreprises-coloniales.fr)

## PAUL COLIN, Nîmes vente d'instruments de musique, gramophones, radios Succursales : Alger, Oran, Bône, Constantine...

LA MAISON PAUL COLIN  
(*L'Afrique du Nord illustrée*, 12 février 1927)



Les magasins P. Colin à Bône, rues Gambetta et Perrégaux

La maison P. Colin fut fondée à Nîmes en 1830. Son développement et sa réputation ne cessèrent jamais de s'affirmer depuis cette date.

En 1903, la Maison P. Colin prenait à Alger, la suite de la Maison Lapierre et installait ses magasins de vente au 12 de la rue Dumont-d'Urville, à Alger. De larges méthodes de travail lui valurent bientôt l'avantage d'une réputation de premier ordre, qui s'étendit rapidement dans toute l'Algérie. Les affaires prirent une ampleur telle qu'elle fut obligée d'étendre ses moyens de travail. C'est ainsi que fut créée, d'abord l'importante succursale de la maison d'Oran, puis celle de Bône. Cette dernière, en particulier, sous l'habile direction de M. Casanova, a su s'attirer toute la sympathie d'une clientèle très importante.

Enfin, le 1<sup>er</sup> janvier 1925, la Maison P. Colin se transformait en société anonyme, au capital de 5.250.000 francs. Elle put ainsi satisfaire aux exigences de ses affaires toujours croissantes. Une nouvelle succursale s'ouvrait à Constantine, et enfin, tout

récemment, au Maroc.

La Maison P. Colin, dès son origine, sut s'attirer la confiance des grands premiers facteurs de pianos, les marques : Érard, Pleyel, Gaveau, Elcké, Bord, etc., lui confièrent la représentation exclusive de leurs instruments qu'elle assure depuis près de cent ans. Et cela constitue la base de travail de cette maison.

#### LE PIANOLA-PIANO

Cet instrument prestigieux, fruit de la science, encore peu connu en France est l'objet d'une propagande intensive de la part de la maison P. Colin. Les marques Acolian, Pleyel, Gaveau ont créé des modèles en tous points remarquables. Le succès du pianola-piano est considérable, et une opinion d'abord timide se confirme avec une force incroyable. Le pianola se substituant au piano. En fait, pour celui qui connaît les ressources artistiques du pianola. La facilité avec laquelle il peut exprimer son interprétation personnelle, en apportant seulement pour tout langage, son goût musical, il n'est pas douteux que le pianola doit s'imposer en maître et remplacera son aîné : le piano.

#### LE NOUVEAU GRAMOPHONE

Voici une autre branche exploitée par la Maison P. Colin. Les perfectionnements apportés au phonographe et aux disques sont incroyables. Ils constituent « un pas de géant », nous dit la publicité de la maison Colin. En fait, le nouveau gramophone sorti des usines de la Cie française du gramophone (La Voix de son Maître) semble tenir du mystérieux ; la reproduction de la voix, des instruments, de l'orchestre est d'une réalité si surprenante, que l'on croirait à la présence des exécutants. Enfin, une nouvelle orientation dans les enregistrements se manifeste depuis plusieurs mois vers les œuvres classiques.

Quelle joie plus grande pour un dilettante d'entendre chez lui nos grands maîtres eux-mêmes : Cortot, Jacques Thibaut, Heifetz, Saint-Saëns, Chaliapine, etc., etc.

Nous ne saurions trop engager nos lecteurs, ne serait-ce que par curiosité, d'aller assister à l'une des auditions du nouveau gramophone (La Voix de son maître) offertes gratuitement dans les salons de la maison P. Colin.

#### LA T. S. F.

Là, en raison du caractère spécial de cette branche et de son importance considérable, une organisation toute spéciale a été créée. La Maison P. Colin s'est entourée de collaborateurs précieux, des ingénieurs spécialisés. Elle s'est assurée, en outre, des exclusivités de l'ordre, telle que celle de la maison Radiola et S. F. R., Brunet, etc., et peut offrir à la clientèle des appareils parfaits et éprouvés en Algérie. L'éloignement de notre beau pays exige, en effet, l'utilisation d'appareils spéciaux et appropriés.

La clientèle, en s'adressant à la maison Colin, est assurée du succès, indépendamment des garanties morales et matérielles que trouve tout acheteur.

Les appareils particulièrement appréciés sont d'abord les Super-Radiola, S. R. 6 et S. R. S. 4, ensuite les postes superhétérodyne spécialement étudiés et construits pour des réceptions en Afrique du Nord, ses qualités de pureté, de sélectivité et de puissance lui ont acquis la faveur d'une clientèle de plus en plus importante et toujours satisfaite. Des attestations nombreuses, émanant de personnalités connues, sont à la disposition des clients.

Enfin, la Maison P. Colin, par son organisation puissante, est outillée pour donner satisfaction à sa clientèle sous toutes les formes, tant au point de vue des facilités de paiement accordées que des garanties offertes à tout acheteur.

La salle de vente du détail.

Une salle d'exposition de pianos.