

Mise en ligne : 2 janvier 2018.
www.entreprises-coloniales.fr

CINEMA MAJESTIC, Cântho

Cochinchine
Mytho s'embellit
(*L'Écho annamite*, 28 février 1941)

La ville de Mytho, qui possédait déjà le joli théâtre construit — il y a bien trois lustres — par M. Nam-Tu, propriétaire de la première troupe de *cai-loung* du Nam-Ky, s'est encore enrichie d'une magnifique salle de spectacle, inaugurée le 20 février 1941 sous l'appellation de *Ciné-Théâtre Le Ngoc*, du nom de son riche propriétaire : M. le *huyên* honoraire Lê-ngoc-Chieu, qui a dépensé soixante-dix mille piastres à cette construction.
