Publié le 12 janvier 2018.

Dernière modification: 8 décembre 2024.

www.entreprises-coloniales.fr

LE PAGODON, Doson

Une création de M. Suquet, ancien directeur du Grand Hôtel de Doson

Publicités (*L'Avenir du Tonkin*, 25 et 26 juin 1931)



DOSON L'inauguration du Pagodon à Doson (*L'Avenir du Tonkin*, 4 juillet 1931)

La plage à la mode, Doson, possède maintenant un restaurant qui est appelé à avoir un grand succès.

L'inauguration du « Pagodon », ainsi se nomme le nouvel établissement de la plage des Anglais, eut lieu dimanche dernier au milieu d'une grande affluence de baigneurs venus de Hanoï, Haïphong et des provinces voisines.

La décoration du Pagodon est des plus originales et est inspirée du style annamite. La nuit, un éclairage très doux, quoiqu'abondant et judicieusement réparti, fait ressortir les moins très détails de l'ornementation, scintiller métaux et cristaux, la blancheur éblouissante des nappes, recouvrant les tables dressées selon les meilleures façons en usage dans les grands établissements de la Côte d'Azur.

Quant à la chère, elle fut exquise car Suquet y veille et, sous ce rapport, l'ancien grand restaurateur marseillais ne craint aucune critique.

Le service est impeccable. Quant aux prix, ils sont des plus abordables.

Situé en un lieu très aéré en cette baie des Anglais où l'eau est plus limpide qu'ailleurs, le Pagodon est appelé à devenir le meilleur établissement du genre.

L'orchestre-jazz est de toute première qualité, et infatigable, à la grande joie des amateurs de danses.

L'inauguration du « Pagodon » fut une véritable fête, l'affluence fut telle que quelques clients retardataires ne purent trouver de place et durent attendre, ce soir-là.

Par les chaleurs actuelles, une journée à Do-Son, au Pagodon, avec un peu de dancing, après un excellent dîner, comme on en fait chez Suquet, constitue une véritable détente qui permet de reprendre la tâche quotidienne plus allègrement.

LE GRAND PARDON BRETON DE DO-SON

UNE BELLE FÊTE DE BIENFAISANCE AU PROFIT DES POPULATIONS NÉCESSITEUSES DU NORD-ANNAM (*L'Avenir du Tonkin*, 19 octobre 1931)

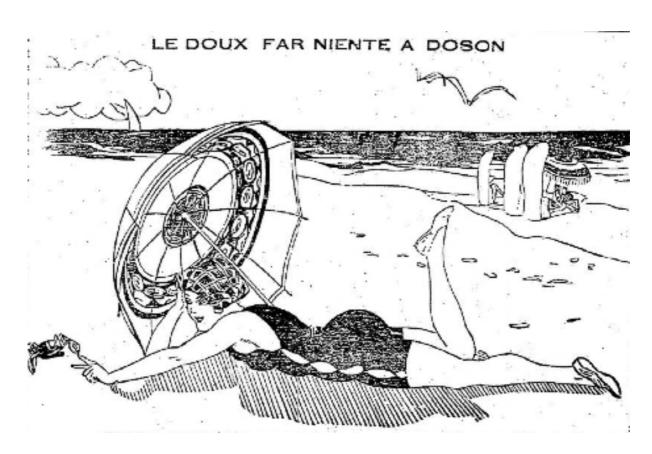
Au loin, sur son perchoir, dans le cadre délicieux du Pagodon, Suquet traita dans le même temps de nombreux convives : il avait préparé un menu de circonstance ; un menu inédit. Ah ! croyez m'en, si vous voulez faire un de ces déjeuners comme on en fait dans les meilleurs restaurants de France, allez au Pagodon de Doson, chez Suquet. Vous ne serez pas déçus.

.....

Publicité (*Chantecler*, 29 mai et 3 juillet 1932)

> LA PLAGE À LA MODE DOSON AU PAGODON SUQUET, propriétaire

LE DOUX FARNIENTE À DOSON (Chantecler, 18 mai 1933)



Voici l'été et ses chaleurs, qui rendent le séjour dans les villes assez fatigant. On cherche alors un lieu frais et bien aéré ; et, de plus, assez fréquente et réunissant tous les avantages que la vie moderne met à la disposition de chacun : une belle plage de sable et de l'eau toujours limpide, pour la plus grande satisfaction des baigneurs.

Une vue magnifique de la mer, une brise continue, une cuisine exquise, un dancing "dernier cri", de la joie, du confort, tout ce qui peut égayer la vie enfin, le « PAGODON » offre tout cela, et son propriétaire, M. Suquet, a apporté tous ses soins et sa compétence pour mettre son établissement à même de réaliser toutes les conditions de bien-être que peut demander une clientèle de choix.

À Haïphong Éden cinéma (*Chantecler*, 18 juin 1933)

On se souvient qu'Indochine films et cinémas avait été chargé par M. Suquet de filmer le *Pagodon* [à Doson] et sa plage pendant le bain et l'apéritif dansant. Ce film, très bien réussi, sera tourné à l'*Éden cinéma* du vendredi 16 au jeudi 22 juin, et prouvera que le Tonkin n'a rien à envier aux belles stations balnéaires de France.

LE PAGODON A DOSON (Chantecler, 9, 13 et 20 juillet, 6 et 13 août, 3 et 7 septembre 1933)

La plage la plus sélect de la colonie ; une terrasse merveilleuse ; une vue splendide — L'apéritif y est l'heure où se retrouvent, chaque soir, toutes les élégantes et toutes les élégances.

— Chez SUQUET, on déjeune et on dîne comme dans les. plus grands palaces.de la Côte d'Azur.

On dit que...
[L'utilisation de l'appareil Gourdon pour la pêche]
(Chantecler, 23 juillet 1933)

.....

C'est avec la plus grande curiosité que nous suivrons ces nouvelles expériences, pour obliger notamment notre ami Suquet, l'aimable proprio du *Pagodon*, à Doson, qui trouverait là le moyen d'avoir constamment à sa disposition les vieilles rascasses et les jeunes « vieilles », qui font le principal ornement de ses succulentes bouillabaisses.

Le voyage de M. Sibour ¹ (*Chantecler*, 16 novembre 1933)

Le comte de Sibour est arrivé à Hanoi samedi, dans d'excellentes conditions. Il s'est rendu à Haïphong dans la journée de lundi, et, de là, est allé visiter Doson, et le *Pagodon* où il a été reçu par Suquet.

S. M. Bao-Dai à Doson (Chantecler, 26 et 30 novembre 1933)

La journée du 1^{er} décembre va donner une consécration nouvelle aux beautés et avantages climatiques de la magnifique plage de Doson, par la visite que S. M. Bao-Dai a bien voulu promettre d'y faire.

Après son passage à Kiên-An et la visite de l'observatoire, S. M. Bao-Dai se rendra à Doson, où M. le résident de Kiên-An lui offrira un thé, dans l'original et coquet établissement de notre ami Suquet.

Le *Pagodon* sera pour la circonstance artistiquement décoré, avec ce goût sûr dont Suquet a donné si souvent des preuves. On nous a causé d'une fête nautique, avec illuminations sur mer, dancing avec orchestre réputé et une fête de nuit, dont chacun s'entretient déjà. Ce sera le premier contact de S. M. Bao-Dai avec la population européenne et l'élite.annamite, en dehors des conventions officielles.

C'est une occasion d'approcher le roi d'Annam dont tout le monde voudra profiter, en se donnant rendez-vous, vendredi soir, 1^{er} décembre, au coquet Pagodon.

DOSON

Assemblée générale annuelle et banquet du cercle nautique au *Pagodon* (*Chantecler*, 22 mars 1934)

¹ Jacques de Sibour (Cannes, 1896-Lisbonne, 1979) : passionné d'aviation, chevalier de la Légion d'honneur (*Journal officiel de la République française*, 11 décembre 1931). Dossier complet.

Téléphone 28

— DOSON — AU PAGODON

Téléphone 28

SUQUET - Propriétaire

Diners-concerts et dancing, avec un excellent orchestre tous les soirs

NOUVELLES ATTRACTIONS

Deux superbes eanots automobiles pour promenades en mer

Courses et sport de l'aquaplane Depuis le 1er Mai, et une fois par semaine Cinéma parlant en plein air

(Chantecler, 13 mai 1934)

DOSON
AU PAGODON
SUQUET, propriétaire

Dîners-concerts et dancing, avec un excellent orchestre tous les soirs NOUVELLES ATTRACTIONS

Deux superbes canots automobiles pour promenades en mer Courses et spoort de l'aquaplane Depuis le 1^{er} mai, et une fois par semaine Cinéma parlant en plein air

DOSON
La reine des plages
(Chantecler (Hanoï), 2 mai 1935, p. 1, col. 2+3)

Fiancés, n'oubliez pas le Pagodon!

Ciné-Théâtres d'Indochine (Chantecler, 27 mai 1937, p. 6)

La Société des Ciné-Théâtres d'Indochine, représentée à Haïphong par le *Colibri* et l'*Omnia*, porte à la connaissance du public qu'elle n'assure plus cette saison, contrairement aux années précédentes, l'exploitation du cinéma parlant en plein air au Pagodon de Do-Son

Dimanche 22 mai au Pagodon (*L'Avenir du Tonkin*, 17 mai 1938)

Nous apprenons que le 22 courant, le sympathique propriétaire du Pagodon, M. Suguet, organisera une fête enfantine, qui comblera d'aise les tout petits. Un

concours de châteaux de sable sur la plage sera ouvert et sera doté de nombreux prix, qu'un jury décernera, a 13 heures, aux meilleurs artistes en herbe.

Ensuite aura lieu l'apéritif dansant, qui sera suivi d'un bal, pendant lequel un original concours de danse mettra les couples en liesse. Ne s'agit-il pas, en effet, pour les cavalières d'évoluer avec un petit ballon en baudruche attache à leur cheville et de s'efforcer de ne pas le faire crever par les autres couples ? Le concours sera ainsi doublement original, et par l'acharnement des danseurs et danses à détruire les ballons de leurs voisins, et par la féerie des petites sphères multicolores et flottantes... Les cavalières qui conserveront intactes leur ballon recevront chacune un superbe cadeau provenant de la maison Chabot.

Nous sommes certains que les estivants se rendront très nombreux à la date indiquée au Pagodon, où, dans un décor magnifique, il pourront se reposer de leurs fatigues tout en s'amusant sainement...

(Chantecler, 1er décembre 1938, p. 6)

Décès le 26 novembre 1938, à l'hôpital Lanessan à Hanoï, de Henri Suquet, hôtelier à Doson.

(Chantecler, 8 décembre 1938, p. 6)

Le Pagodon : suite assurée par M^me V^ve Suquet

DOSON La Noël à Doson (*L'Avenir du Tonkin*, 27 décembre 1938)

Aussitôt la messe terminée, l'on se rendit au Pagodon et à l'Hôtel de la Pointe.

(Chantecler, 28 mai 1939, p. 6)

Au Pagodon : jeudis russes avec l'orchestre Grigorieff et Vassilieff, baryton renommé du Grand Opéra de Shanghaï.

LES STATIONS BALNÉAIRES DU TONKIN DOSON par X (Indochine, hebdomadaire illustré, 13 janvier 1944)²

² Archives de Germaine Pailhoux, née Guyonnet. Remerciements à Anne-Sarah David et Pierre du Bourg. Numérisation Alain Léger.

De mai à octobre, la Grande Pl Pagodon connaissent une grande	e Clateau,	la baie	des	Pilotes	et la	baie	du
-	 						