

## EXPOSITION MISSIONNAIRE DU VATICAN (1925-1926) : L'INDOCHINE

Le Tonkin à l'Exposition du Vatican  
(*L'Éveil économique de l'Indochine*, 3 janvier 1926, p. 1-2)

L'Exposition missionnaire du Vatican, qui s'est ouverte le 1<sup>er</sup> janvier 1925, et dont il a été jusqu'ici peu parlé dans la presse Indochinoise, en dehors de *L'Éveil économique*, semble avoir eu un grand succès et un retentissement mondial, à en juger par les numéros qui nous sont parvenus, de la belle revue bi-mensuelle illustrée, publiée en français à Rome à cette occasion.

Ce succès est dû surtout à la valeur des renseignements scientifiques, historiques, géographiques, littéraires et artistiques, ethnographiques et autres que l'on y trouve sous toutes les formes. Mais le côté scientifique et le côté religieux, ne dominent pas exclusivement dans cette exposition, où l'art ancien et moderne, les renseignements et échantillons d'ordre économique et les objets, tableaux, photographies et reconstitutions exotiques ou pittoresques ont une place considérable.

Le Tonkin y a contribué pour une part importante et nous ne pouvons que regretter le peu de publicité faite autour des préparatifs, et qu'une exposition des objets n'ait pas eu lieu avant leur expédition. Un appel un peu moins discret aurait pu être fait au public pour y prendre part. Cette légère critique ne saurait atteindre le P. Depaulis, qui, chargé trop tard de s'occuper de l'exposition, a été quelque peu pris au dépourvu et doit, au contraire, être félicité pour ce qu'il a réalisé en si peu de temps.

Les Annamites ont témoigné un empressement remarquable et, dans plus d'un cas, leur générosité a dû paraître quelque peu encombrante. Il est vrai que beaucoup sollicitaient en même temps brevets et distinctions, dont on sait à quel point ils raffolent, et que pas mal d'entre eux, car les Annamites évoluent vite, voyaient dans cette exposition l'occasion de faire connaître leurs industries en Italie, et un peu dans le monde entier ; peut être n'ont-ils pas fait un si mauvais calcul car les fêtes de l'Année Sainte ont amené à Rome des foules de pèlerins de tous les pays du monde.

Nous n'avons de renseignements que pour la Mission du Tonkin occidental mais sans doute la mission espagnole, qui a fait de son côté un effort considérable, voudra bien nous communiquer quelques renseignements, elle aussi.

La Mission du Tonkin occidental a expédié 26 caisses. Voici une liste des principaux objets qu'elles contenaient :

Collection complète d'instruments de musiques annamites exposé par M. Thu ;

Un grand brûle-parfum, premier prix à la foire de-Hanoï de 1923, offert par madame At ;

Une collection des éditions de l'imprimerie de Ke-So ;

Deux statues de saint Pierre et saint Paul, en cuivre, fondues vers la fin du XVII<sup>e</sup> siècle par Pierre Mien, chef de la chrétienté de Ké-Man, mise en vente par la paroisse de Ké-Man au profit de la construction de la nouvelle église ;

Statuettes en porcelaine exposées par la fabrique de Thanh-Tri ;

Statuettes en bois et des cannes en corne de buffle exposées par M. Duc-Thanh ;

Des objets de culte exposés par la Mission de Hanoï ;

Des produits des petites industries annamites : articles de bureau, nattes en jonc, services de table et à thé, pipe à eau, chapeaux tonkinois, tambours, jeux tonkinois, éventails, jouets en fer blanc et autres, chaussures, oreillers, parasols, armes et attributs de pagodes, statuettes, pièces de soie etc.

Second envoi :

Tables gigogne en bois de trac exposées par M. P. Vinh, sculpteur à Nam-dinh ;

Trois statuettes des bienheureux Tinh, Mi et Dich offerte par M. l'abbé Chi ;

Panneau incrusté représentant le chemin de la croix, exposée par la mission ;

Deux panneaux incrustés, offerts en 1887 à Mgr Puginier par le gouverneur de la province ;

Des séries de chapelets annamites, éventails en os, armes de processions, etc.

Une pipe en racine de bambou offerte au musée du Vatican par M. Doan-trong-Hiêp, fonctionnaire à Ninh-Binh ;

Deux statues d'idoles, chapelet bouddhiste et trois statues de guerriers génies pour le Musée du Vatican ;

Un bahut et un plateau finement incrustés ;

Quatre panneaux incrustés sur verre d'après un procédé nouveau, offerts au pape par M. Pierre Tuong, de Hanoï ;

Un buffet de culte, offert par les paroissiens de Giang-Vu, en témoignage de leur «indéfectible attachement » ;

Une soutane de soie blanche, offerte par M. Mi Quoi, de Hanoï ;

Quatre coussins en soie tissés, offerts par M. Pierre Quang ;

Une série de dessins et cahiers d'écriture des élèves de l'École saint J. B de la Salle à Hanoï ;

Une collection du journal *Trung-Hoa* ;

Une collection de timbres-poste indochinois ;

Une collection de sapèques offertes par M. l'abbé Chi ;

Les décorations de Mgr Puginier, destinées au Musée de la mission de la rue du Bac ;

Un bahut offert par M. Vu-Van-Duc de Hanoï ;

Une collection d'objets artistiques préparée et offerte par les sœurs de saint Paul de Chartres, de Hanoï ;

Un support de lampe sculpté, offert par M. Duc ;

Une boîte d'amidon, essai de fabrication locale, par M. Pierre Khai, de Keset, près de Hanoï ;

Trois panneaux sculptés et dorés offerts par la mission de Hanoï pour encadrer la porte d'entrée de son pavillon ;

Un guéridon et quatre tabourets incrustés ;

Un panneau richement incrusté aux armes du Saint Père, offert par M. Joseph Duc ;

Un bassin en bronze, un coq et deux marabouts en cuivre offert au Musée du Vatican par M. Ng.Van-Dich (Hanoï) ;

Deux mannequins représentant un Tonkinois et une Tonkinoise faits et habillés par M. Thanh ;

Une canne incrustée aux armes du Souverain pontife ;

Une collection de cannes, poignées de cannes et parapluies, boîtes à tabac, porte-plume en corne ;

Un vase à fleurs en ivoire souvenir du père Six ;

Un portrait en incrustation de S. S. Pie XI, d'après une photographie, offert par M. Pierre Tong ;

Une collection de marbres tonkinois, etc.

Nous avons été vivement intéressé, par la *Revue illustrée de l'exposition missionnaire vaticane*, qui a paru tous les quinze jours depuis le 15 décembre 1924. Parfaitement imprimée et abondamment et artistement illustrée, elle offre surtout un tel intérêt à la lecture, en dehors de son intérêt purement religieux, que l'on serait heureux de voir nos bibliothèques en acquérir la collection.

Des idées très avancées y sont exprimées, qui feront crier au bolchévisme MM. Cognacq et Outrey ; mais il est certain que, pas plus que les protectorats politiques, les tutelles religieuses ne sont éternelles et, dans un article remarquable,

Mgr. de Guébriant indique que le temps est venu où les clergés indigènes doivent fournir en plus grand nombre des titulaires aux plus hautes dignités ecclésiastiques et prendre une part de plus en plus active à l'apostolat et à la direction des affaires religieuses.

C'est d'ailleurs dans ce but que le Saint Siège a demandé aux missions d'intensifier et de moderniser l'enseignement dans les séminaires et qu'en Indochine en particulier, des collèges préparatoires. à l'entrée aux petits séminaires s'élèvent de toute part, en particulier à Nam-Dinh et à Hanoï, où un enseignement primaire très soigné sera donné comme base de l'instruction secondaire.

La revue donne des renseignements très intéressants sur cette question du clergé indigène dans les divers pays, question qui, en somme, n'en est pas une, puisque prévue depuis des siècles, mais dont l'évolution contemporaine des peuples facilite la solution.

Mais si la *Revue de l'Exposition* fait déjà prévoir, pour un certain nombre de pays, l'assimilation aux vieilles nations chrétiennes, elle présente un merveilleux coup d'œil d'ensemble sur l'œuvre des missions à travers les siècles et dans tous les pays. Ceci est l'occasion d'une série d'études sur les peuples les plus divers, depuis les vrais primitifs, comme les Esquimaux et les Fuégiens, jusqu'aux dégénérés comme les Congolais, les Moïs ou les Canaques.

Des détails du plus haut intérêt au point de vue historique, géographique, anthropologique, économique, scientifique et philosophique pullulent dans chaque numéro avec une abondance de photographies.

Nous nous proposons d'y cueillir à l'intention de nos lecteurs quelques articles d'un grand intérêt scientifique sur quelques-unes des familles les plus curieuses et les moins connues de notre race humaine.

C'est ainsi que le numéro du 31 janvier 1925 contient une étude tout à fait remarquable, malheureusement trop longue pour notre revue, car elle est à citer toute entière, du P. Jans sur les Canaques de la Nouvelle Irlande, de la Nouvelle Bretagne et des îles de l'Amirauté (nord-est de la Nouvelle Guinée).

La capitale de cet archipel est Rabaul, que l'*Éveil* a suggéré comme une intéressante escale d'une ligne régulière Indochine-Nouvelle Calédonie.

La collection contient en somme un vrai cours de géographie mondiale extrêmement vivant et attrayant.

H. C.

---

ANNAM

HUÉ

(*L'Avenir du Tonkin*, 5 avril 1927, p. 2)

Récompense. — L'évêque de Hué et le Père Cadière viennent de recevoir le diplôme et la médaille « bene merenti » du Saint Siège pour la contribution apportée à l'exposition missionnaire vaticane en 1925-1926.

---