

Mise en ligne : 7 janvier 2018.
Dernière modification : 19 juillet 2023.
www.entreprises-coloniales.fr

ÉDEN CINÉMA, Haïphong

Haïphong
(*L'Avenir du Tonkin*, 20 juin 1932)

À L'ÉDEN CINÉMA. — La réouverture de l'Éden Cinéma a eu lieu hier soir devant une nombreuse assistance. L'acoustique de cette belle salle est maintenant parfaite, le service technique d'Indochine Films et cinémas ayant exécuté et mis au point tous les aménagements nécessaires pour que les auditions des films parlants soient impeccables.

Le film projeté hier soir et qui tiendra l'écran cette semaine : *LE BAL*, est un des plus beaux parus sur l'écran d'Éden Cinéma, qui, d'ailleurs, ne donne que les plus belles et les plus récentes productions.

La ventilation, chose appréciable par ces temps de chaleur, est parfaite, et dans la salle règne une atmosphère plus agréable qu'au dehors.

A Haïphong
Éden cinéma
(*Chantecler*, 18 juin 1933)

On se souvient qu'Indochine films et cinémas avait été chargé par M. Suquet de filmer le *Pagodon* [à Doston] et sa plage pendant le bain et l'apéritif dansant. Ce film, très bien réussi, sera tourné à l'Éden cinéma du vendredi 16 au jeudi 22 juin, et prouvera que le Tonkin n'a rien à envier aux belles stations balnéaires de France.

La foire de Haïphong
Soirée proposée par la Société de transports automobiles
(*Chantecler*, 22 décembre 1935, p. 2)
www.entreprises-coloniales.fr/inde-indochine/STAI-Renault.pdf

.....
La journée automobile du 22 courant sera complétée par la projection du film *l'Automobile de France* par les soins de la Société de transports automobiles à 21 h 15 à l'Éden Cinéma. Entrée gratuite, sur invitation.
.....

Le mouilleur de mines [italien] « Lepanto » à Haïphong
(*Chantecler*, 18 novembre 1937, p. 6)

Un dîner a été offert, à la résidence-mairie, par M. le docteur Fesquet, 1^{er} adjoint, faisant fonction de mairie, et M^{me} Fesquet, en l'honneur de l'état-major du mouilleur de mines « Lepanto ».

À ce dîner assistaient M. le général Goudouneix et M^{lle} Goudouneix, le colonel Casseville et M^{me} Casseville, M. Theveniaut, administrateur adjoint, M. Lavergne, 2^e adjoint ; M^{me} et MM. les commandants des canonniers *Mytho*, *Tourane* et *Vigilante*.

Dans l'après-midi, l'équipage a assisté à une représentation cinématographique au cinéma Éden, puis, à la sortie, un lunch lui a été offert à l'hôtel Teston.

Le « Lepanto » a quitté Haïphong le 18 novembre.

Conférence de M. Jean Raynaud
(*Chantecler*, 25 septembre 1938, p. 6)

Comme nous l'avons annoncé, M. Jean Raynaud, envoyé spécial de plusieurs journaux de France en Chine et au Japon, a parlé au cinéma « Éden », devant une nombreuse assistance, du conflit sino-japonais.

M. Valette, administrateur-maire, a présenté le conférencier au public et au nom de tous l'a remercié d'être venu faire une causerie intéressante à Haïphong.

Soirée de gala à Haïphong
(*Chantecler*, 23 février 1939, p. 6)

Vendredi soir, jour habituel de première de l'Éden, M. le résident-maire préside avec M. le général commandant de la 1^{re} brigade et la président de la chambre de commerce, une soirée de gala au début de laquelle a été présentée une actualité sensationnelle.

Il s'agit de la relation filmée du voyage du président Daladier en Corse, Tunisie et Algérie, version intégrale qui a été présentée au président de la République et au conseil des ministres.

Représentations à prix réduits de deux grande films
(*Chantecler*, 30 avril 1939, p. 6)

Les films « Sommes-nous défendus ? » et « Voyage du Président Daladier en Afrique du Nord » vont être projetés dans les principaux cinémas du Tonkin.

Pour ces représentations exceptionnelles, le prix des places sera, lui aussi, exceptionnel : 0 p. 30 aux premières, 0 p. 20 aux deuxième, 0 p. 10 aux troisièmes.

À Hanoï, la projection a eu lieu au cinéma Olympia, le jeudi 27 avril, à 18 heures (deux autres matinées à 10 h. et à 14 heures 30, ont été réservées exclusivement à la jeunesse scolaire ; une quatrième séance, le vendredi 28 avril à 18 heures, était réservée exclusivement aux militaires et à leur familles).

À Haïphong, la projection aura lieu le vendredi 5 mai à 18 heures (une autre séance, le jeudi 4 mai à 10 heures, sera réservée exclusivement à la jeunesse scolaire).
