

IMPRIMERIE THANH VUONG, Mytho

Chronique des provinces
Mytho
L'Imprimerie Thanh Vuong
(*L'Écho annamite*, 25 février 1929)

Certes, c'est de la réclame, mais de la réclame désintéressée, parce que méritée.

C'est toujours avec plaisir que nous applaudissons aux initiatives commerciales annamites qu'on veut bien nous signaler.

On nous a appris, depuis bientôt un an, si notre mémoire est bonne, qu'à Mytho, une deuxième tentative a enfin réussi, car la première, faite par un autre compatriote, avait malheureusement échoué.

En effet, la deuxième imprimerie, l'Imprimerie Thanh-Vuong, a bien tenu le coup, et est en pleine voie de prospérité. Elle reçoit beaucoup de commandes, parce qu'elle fait du bon travail, du travail soigné et même artistique.

Nos lecteurs ne perdraient rien à faire un essai, ne serait-ce que par la commande de cartes de visite et de papier à lettre à en-tête, ou de faire-part.

L'Imprimerie Thanh-Vuong mérite d'être encouragée, et ce, surtout dans l'intérêt des clients eux-mêmes qui habitent dans l'intérieur, car Mytho est à leur portée. Les commandes arrivent plus vite, d'autant plus qu'elles sont exécutées très rapidement.

Si nous avons attendu jusqu'à ce jour pour signaler cette imprimerie à l'attention du public, c'est parce que nous voulions parler en connaissance de cause, et ne pas adresser des félicitations à la légère.
