

Paul COUADOU, photographe
(Toulon, 14 déc. 1863-6 juin 1929)
Émile SERRA, pharmacien à Hanoï
(Vercheny, Drôme, 19 juillet 1871-† après 1907)
Alphonse IMBERT, lieutenant
(Cherbourg, 19 déc. 1873-Massiges, 25 sept. 1915, mpf)

Après avoir établi le catalogue des 108 cartes postales éditées à Hué par Alphonse Guérin dans les années 1901-1905 ¹, Caroline Requet s'est attelée à l'œuvre de Paul Couadou, photographe établi à Toulon, en 1882, qui commença par publier des cartes sur Madagascar en 1905, puis sur le Tonkin de 1905 à 1913 ou 1914. Ce dernier volet de son œuvre ne compte pas moins de 180 clichés, de bonne qualité, divisés en trois séries :

- les portraits à caractère anthropologique d'individus ou petits groupes (deux douzaines),
- les vues traditionnelles de Hanoï : pagode, tombeau, palais du gouvernement général, statue de Paul Bert, groupe scolaire, caserne...



Hanoï, rue Richaud : compartiments

¹ Alphonse Guérin, éditeur à Hué, Cartacaro, 2020, 138 p. :
www.entreprises-coloniales.fr/inde-indochine/Alphonse_Guerin-Hue.pdf

— les scènes à caractère ethnographique : marchandes de charbon sur la digue, sampaniers débarquant du paddy, brouettes annamites à roues pleines au marché de la Citadelle, repas des tirailleurs, cueillette des légumes d'eau par des congais en nacelles de bambou, riziculteurs, arékiers...



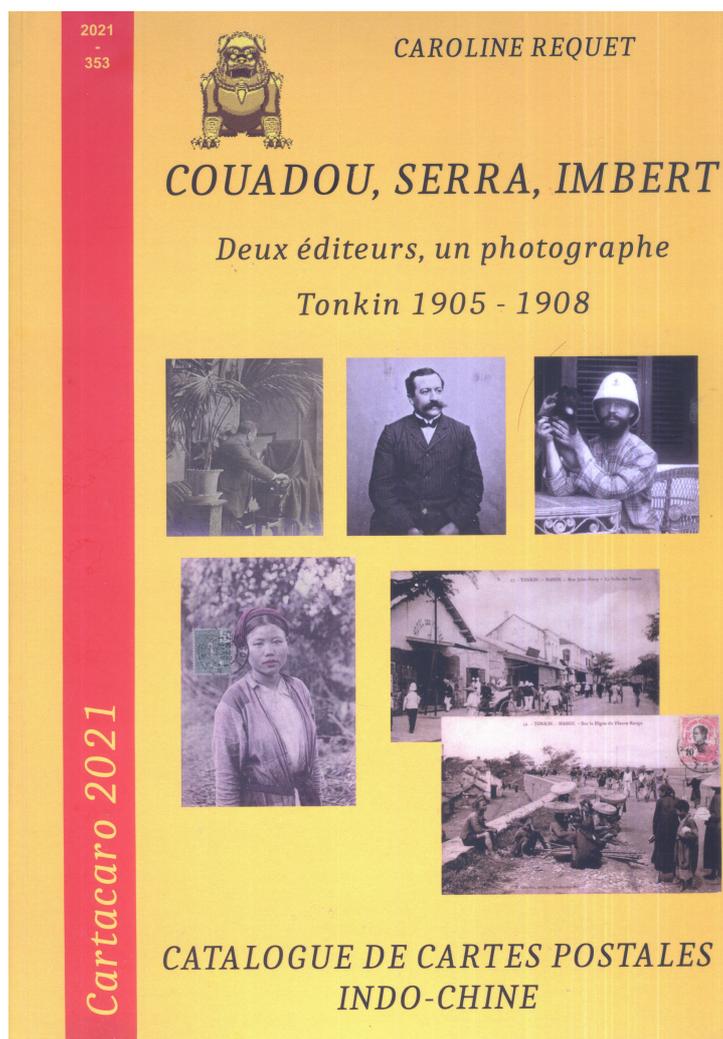
Population flottante d'un sanpan



Les briqueteries de la vallée du song-tho-Lich

— Enfin, une soixantaine de clichés qui vont de la frontière de Chine à Hanoï en passant par la baie d'Along et Haïphong et qui ont la particularité d'avoir été publiés à la fois par Couadou et par Émile Serra ², pharmacien-droguiste à Hanoï, et dont Caroline Requet a pu établir, après une enquête serrée, qu'ils étaient dus au lieutenant Imbert.

Ces photographies sont accompagnées de commentaires simples qui les rendent intelligibles à tout un chacun. Certains peuvent même retenir l'attention du public savant comme ces descriptions de Haïphong à quelques années de distance, celle du Dr Hocquard en 1892 et celle de Robert Dubois en 1900, qui témoignent de l'évolution rapide du grand port tonkinois créé *ex nihilo*.



- Caroline Requet, *Couadou, Serra, Imbert*, Édition Cartacaro, jan. 2022, format A4, 154 p. sur papier glacé, 24 euros. ISBN : 978-2-9575286-1-5 Disponible sur le site www.cartacaro.fr. ou bien chez l'auteur, 34, rue de Robien, 22000 Saint-Brieuc.

² Émile Serra, pharmacien : www.entreprises-coloniales.fr/inde-indochine/Pharmacie_Serra-Hanoi.pdf