

VU GIA, artiste peintre hanoïen et parisien

EXPOSITION DU PEINTRE INDOCHINOIS VU GIA
(*La Croix*, 4 mars 1944, p. 2, col. 4)

À l'[Agence économique de l'Indochine](#)*, à Paris, se tient une exposition du peintre indochinois Vu Gia, au profit de ses compatriotes prisonniers.

Né en 1900, M. Vu Gia est venu en 1928 d'Hanoï à Paris où il a fréquenté l'Ecole des beaux-arts. Après s'être adonné à la peinture sur laque, il a, par la suite, peint sur de la soie et ce sont des œuvres de ces deux genres qui sont exposées. Il s'inspire, de préférence, des scènes de la vie quotidienne indochinoise.
